

WDC BUSAN 2028 프로그램 연계

시민 참여 디자인 아이디어 공모전 개최 요강

2026.08.04.

재단법인 부산디자인진흥원장

I 공모개요

- ☐ 공 모 명: 2028 WDC 부산 시민 참여 디자인 아이디어 공모전
- ☐ 주최/주관: 부산광역시 / (재)부산디자인진흥원
- ☐ 공모기간: 2026. 8. 5.(수) ~ 10. 4.(일)
- ☐ 접수방법: (<https://wdcbusanidea.kr>) 온라인 접수
- ☐ 공모주제: 아래 두 가지 아이디어를 각 1건씩 필수 제출
 - ① World Design Street Festival(WDC 의무행사) 아이디어
 - ② 부산 정체성 반영 행사 프로그램 아이디어

II 참가 안내

- ☐ 공모 프로세스



- ☐ 출품자격 : 전 국민 누구나

※출품제한

- (1) 모방성이 인정되는 출품물
- (2) 공공질서, 미풍양속에 해롭다고 인정되는 출품물
- (3) 요강에 명시된 제작 규격에 적합하지 않은 출품물
- (4) 출품 시점 기준 국내·외 공모전에서 입상한 출품물
- (5) 생성형 AI 활용 시 이를 고지하지 않은 출품물

□ 출품주제 안내

- World Design Street Festival이란?

WDC 지정연도의 시그니처 행사로, 일반 시민들이 디자인을 일상에서 쉽게 체험할 수 있는 도시 인프라 개선, 대형 퍼레이드, 관객 참여형 워크숍 등 다양한 형태의 길거리 콘텐츠로 구성되며 WDC에 대한 관심과 자긍심을 느끼도록 하는 행사

(예시)

스튜디오 오픈하우스 : 지역 디자이너의 작업실을 일반에 공개하는 프로그램

디자인 루트(도보 투어) : 도시 곳곳에서 디자인 요소를 자연스럽게 마주치도록 구성한 동선

새해맞이 디자인 축제 : 개막 불꽃놀이 · 심야 콘서트, 박물관 야간 개방, 팝업 갤러리 등

- 부산 정체성 반영 행사 프로그램 아이디어란?

WDC 개최도시 내 특정 지역을 기반으로 진행되는 행사로, 해당 지역의 주민 · 단체가 참여하며 지역 고유의 특색을 소재로 하는 행사

(예시)

시민참여 워크숍 : 시민이 직접 WDC 지역 프로그램 아이디어를 구상 · 제안하는 워크숍

어린이 디자인 거리 전시 : 어린이 대상 디자인 캠프 · 교육 프로그램의 결과물을 거리에 전시

거리 디자인 투어 : 스튜디오 또는 디자인 거리를 도보로 둘러보는 투어

- 제안 내용 : 행사 개요, 참여자(대상), 진행 방식 등 (언제 · 어디서 · 누구와 · 무엇을)

(참고자료)

- WDC guideline : <https://wdo.org/programmes/wdc/becoming-a-wdc/>
- World Design Street Festival : <https://wdo.org/programmes/wdc/about/signature-events/>
- 역대 개최도시 프랑크푸르트 (2026, 현 개최 도시) : <https://wdc2026.org/en/programme>

□ 출품방법

- 온라인 개최 공고 : 2026 시민참여 디자인 아이디어 공모전 개최 공고
2026. 8. 5.(수)
- 1차 온라인 접수 및 평가

- 접수기간: 2026. 8. 5.(수) ~ 2026. 10. 4.(일)까지
- 접 수 처: 2026 시민 참여 디자인 아이디어 공모전 공식 홈페이지
<https://wdcbusanidea.kr>
- 평 가 일: 2026. 10. 7.(수)
- 결과발표: 2026. 10. 9.(금)

○ 2차 실물 발표 제출 및 평가

- 제출기간: 2026. 11. 9.(월) ~ 12.(목)
- 제 출 처: 이메일 (minji@dcb.or.kr) ※ 접수 마감일시: ' 26. 11. 12.(목) 24:00까지
- 제 출 물: 프리젠테이션 자료 및 아이디어 시각화 자료
- 평가방식: 프리젠테이션 및 질의응답

□ 출품규격

○ 1차 접수 (아이디어 제안서, A4)

구 분	규 격
양식 사이즈	· A4 (210×297mm), 2페이지(WDC 의무행사 1p + 지역행사 1p)
서체·자간·줄간격	· 맑은고딕 11pt / 자간 -3% / 줄간격 160%
파일포맷	· JPG
파일명	· 팀명_1차 (예: 부산팀_1차.jpg)

○ 2차 발표평가 제출물 (프레젠테이션 발표 및 시각화 자료)

구 분	규 격
파일형식	1. 프리젠테이션 자료 - PPT발표자료 10장이내 (표지 포함) - 화면비율 16:9 (1920*1080px기준) 2. 아이디어 시각화 자료 - A1 사이즈 자유 양식
파일포맷	· 150dpi이상/RGB/PDF
파일명	· 팀명_2차 (예: 부산팀_2차.pdf)

☐ 심사 및 발표

- 1차 심사 결과 발표: 2026. 10. 9.(금)
- 2차 발표 심사: 2026. 11. 17.(화)
- 최종 심사결과 발표: 2026. 11. 30.(월)

☐ 시상내역

- 시상부문: 총 25명, 상금 21,000,000원

시상내역	상 격	수상작 수	상금(원)	소계(원)	비고
대 상	부산광역시장상	1	3,000,000	3,000,000	상장
최우수상		2	2,000,000	4,000,000	
우 수 상		6	1,000,000	6,000,000	
장 려 상	부산디자인진흥원장상	16	500,000	8,000,000	
합 계		25	-	21,000,000	-

※ 동점 발생 시, 심사위원별 상위 점수를 더 많이 득점한 작품을 우선 선정하며, 상위 점수 배점까지 동일한 경우에는 하위 점수를 적게 받은 작품을 선정함

☐ 유의사항 ※ 미준수 시 심사에서 제외

- 출품물에는 작성자를 인지할 수 있는 실명 또는 어떤 표시도 하여서는 안됩니다.
- 신청서에 기재된 개인정보는 본인확인 및 사업 홍보 이외의 용도로 사용하지 않으며, 접수된 서류는 반환하지 않습니다.
- 제출된 서류상의 기재 착오, 누락, 연락 불능 등으로 인한 불이익은 신청자 본인에게 책임이 있습니다.
- 응모작은 반환되지 않으며, 기존 작품을 모방·표절한 것으로 밝혀질 경우 선정이 취소될 수 있습니다.
- 제출된 아이디어의 활용 및 저작권 관련 사항은 응모 요강에 명시된 동의 조항에 따릅니다.
- 본 심사대상 또는 수상작으로 선정된 출품자는 부산시 또는 부산디자인진흥원으로부터

작품 원본파일, 참가 자격 등을 확인하기 위한 관련서류의 제출을 요구받았을 때 관련 사항을 제출하여야 하며, 기한 내 제출하지 않을 시 본 심사 대상에서 제외합니다.

- 활동 내용 및 결과물은 WDC BUSAN 2028 사업 홍보를 위해 활용될 수 있습니다.
- 본 공모전은 사정에 따라 일정 및 세부내용이 변경될 수 있으며, 변경시 홈페이지를 통해 공지합니다.
- 작품 응모 시 반드시 정해진 제안서 서식으로 작성하여야 합니다.
- 생성형 AI를 활용한 경우 반드시 활용 사실 및 활용 범위를 명시하여야 하며, 이를 고지하지 않을 경우 심사 대상에서 제외될 수 있습니다.
- 공모전에 출품된 작품에 대한 저작권(저작권재산권, 저작인격권)은 응모자에게 있으며, 수상 후에도 수상자에게 귀속됨을 원칙으로 합니다.
- 주최자는 입상작에 한하여 홍보사업(SNS홍보, 홍보용 콘텐츠, 굿즈 제작등)에 활용 목적으로 3년 동안 독점적으로 복제 · 전시 · 온라인 게시를 할 수 있으며, 입상자와 별도의 합의를 통한 이용허락을 얻어 2차적 저작물을 작성할 수 있습니다.
- 응모자는 응모와 동시에 추후 입상 시 공모전 요강에 기재되어 있는 이용 방법 및 조건의 범위 안에서 저작물(입상작) 이용을 허락한 것으로 보고, 입상작의 저작권재산권에 대한 이용료는 입상에 따른 시상금(또는 상품)으로 대체될 수 있습니다.
- 향후, 주최자는 입상작에 대한 저작권재산권(전부 또는 일부)을 양수할 필요가 있거나, 공모전 요강에 공고된 범위를 넘어 입상작을 이용할 경우, 저작자와 별도로 합의하여 정합니다.
- 공모전에서 저작권 관련 분쟁이 발생한 경우, 응모자 및 주최자는 한국저작권위원회에 조정을 신청할 수 있습니다.

☐ 문의처

- (재)부산디자인진흥원 담당자 Tel. 051-790-1044
- ※ 운영시간 : 월~금 10:00~17:00 (주말 및 공휴일 제외)
- 기타사항은 홈페이지 (<https://wdcbusanidea.kr>) 참조
- 붙임1. 아이디어 제안서 1부.
- 2. 시민 참여 디자인 아이디어 공모전 공모주제 안내 및 제안 참고자료 1부. 끝.